



RESULTADO - EDITAL Nº 02/2026

SEBRAE/RN – CHAMADA PÚBLICA – ECONOMIA CRIATIVA 2026

O Serviço de Apoio às Micro e Pequenas Empresas do Rio Grande do Norte - SEBRAE/RN, torna público o **RESULTADO FINAL DO EDITAL DE ECONOMIA CRIATIVA 2026**.

Os representantes legais/proponentes dos projetos aprovados receberão e-mail do endereço economiacriativa@rn.sebrae.com.br com link da reunião online para a fase de orientação para todos os projetos aprovados, que ocorrerá dia 31/03/2026, iniciando às 09h, sendo **obrigatória** a participação dos proponentes dos projetos e, em caso de impossibilidade, representante com procuração.

Em caso de dúvida ou esclarecimento enviar e-mail para economiacriativa@rn.sebrae.com.br.

RESULTADO ARTESANATO

| SEGMENTO | ORDEM | NOTA FINAL | PROJETO | CIDADE | STATUS |
|------------|-------|------------|--|--------------|-------------|
| Artesanato | 1 | 75,9 | Alto da Criação: Nós de Santa Rita | SANTA CRUZ | CONTEMPLADO |
| Artesanato | 2 | 70,4 | Seridó Brincante | CAICÓ | CONTEMPLADO |
| Artesanato | 3 | 68,7 | Memorias do Barro | NATAL | CONTEMPLADO |
| Artesanato | 4 | 68,0 | Rede Colares da Terra: Design Artesanal Colaborativo com Elementos da Sociobiodiversidade Potiguar | NATAL | CONTEMPLADO |
| Artesanato | 5 | 67,1 | Elas Território: Colaboração, Criatividade e Protagonismo Feminino no Rio Grande do Norte | NATAL | CONTEMPLADO |
| Artesanato | 6 | 66,3 | Maré Circular: do Resíduo Ao Significado | NATAL | CONTEMPLADO |
| Artesanato | 7 | 65,9 | Retalhos Potiguares: Arte, Sustentabilidade e Economia Criativa | AREIA BRANCA | CONTEMPLADO |
| Artesanato | 8 | 65,8 | Design Regenerativo na Comunidade Katu: Fibra de Bananeira, Saberes Tradicionais e Inovação | TIBAU DO SUL | CONTEMPLADO |

| | | | | | |
|------------|----|------|--|-----------------------|-------------|
| Artesanato | 9 | 65,7 | Oficina de Colagem Criativa com Bordado de Timbaúba dos Batistas | TIMBAÚBA DOS BATISTAS | CONTEMPLADO |
| Artesanato | 10 | 65,4 | Coleção Giza | PARNAMIRIM | CONTEMPLADO |
| Artesanato | 11 | 65,0 | “colmeia Criativa: Crochê, Mel e Poesia | MESSIAS TARGINO | CONTEMPLADO |
| Artesanato | 12 | 64,7 | Macramê Criativo: Transformando Arte em Negócio | NATAL | CONTEMPLADO |
| Artesanato | 13 | 64,4 | Coleção de Azulejos da Costa Branca | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Artesanato | 14 | 64,3 | Fios do Trairi: Unindo Design, Tradição e Conexão com o Artesanato Potiguar. | SANTA CRUZ | SUPLENTE |
| Artesanato | 15 | 64,3 | Madeira que Protege: Uma Coleção Autoral da Fauna Potiguar | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 16 | 64,3 | Orí Ó: Arte, Axé e Ancestralidade | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 17 | 63,9 | Mulheres em Rede - 2ª Edição | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 18 | 62,7 | Macramê Potiguar - Mulheres que Tecem | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 19 | 62,5 | I Seminário ‘ Saberes e Sabores do Seridó: o Empreender da Mulher Artesã | PARELHAS | SUPLENTE |
| Artesanato | 20 | 62,4 | Fios que Transformam: Crochê, Cultura e Empreendedorismo Rural | CAICÓ | SUPLENTE |
| Artesanato | 21 | 62,4 | Exposição/oficina de Marchetaria Verde – Arte em Madeira com Propósito Social. | SÃO JOÃO DO SABUGI | SUPLENTE |
| Artesanato | 22 | 62,3 | Sertão Incendiário – Ato li: Expansão de Coleção Autoral e Fortalecimento do Design no Interior do R | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Artesanato | 23 | 62,3 | Trama Criativa – Artesanato, Design e Território | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 24 | 62,2 | Anarkore - Coleção Sensorial Inspirada nas Paisagens do Rio Grande do Norte | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 25 | 61,7 | Vestir com Arte - Bordando Identidade | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 26 | 61,3 | Sertão Contemporâneo III | CAICÓ | SUPLENTE |
| Artesanato | 27 | 61,0 | Coleção Saberes Trançados | PARELHAS | SUPLENTE |
| Artesanato | 28 | 61,0 | Sabores da Serra – Oficina de Produção do Tradicional Bolo de Nata do Agreste Potiguar | SERRA DE SÃO BENTO | SUPLENTE |
| Artesanato | 29 | 60,5 | Mãos que Recomeçam: Tecendo Autonomia e Novos Caminhos Através do Artesanato | CAICÓ | SUPLENTE |
| Artesanato | 30 | 60,4 | Trama ³ — Design Sustentável na Economia Criativa do Rn | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 31 | 60,2 | Tecer e Empoderar – Coleção de Bolsas Sustentáveis e Artesanais | ACARI | SUPLENTE |
| Artesanato | 32 | 60,2 | Acari de Nossas Raízes – Moda Artesanal Sustentável e Empreendedorismo Feminino. | ACARI | SUPLENTE |
| Artesanato | 33 | 59,9 | Coleção Encantarias Vestidas – Moda Autoral Inspirada na Jurema Sagrada | CAICÓ | SUPLENTE |
| Artesanato | 34 | 59,7 | Coração da Roda | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 35 | 59,3 | Seridó em Cena - Bordando Identidades | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 36 | 58,7 | Fios do Seridó | CAICÓ | SUPLENTE |
| Artesanato | 37 | 58,4 | Grafismos Ancestrais – Territórios Bordados | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Artesanato | 38 | 58,2 | Mãos da Serra: Formação em Escultura em Madeira para Jovens da Economia | MONTE DAS | SUPLENTE |

| | | | Criativa | GAMELEIRAS | |
|------------|-----|------|---|-------------------------|----------|
| Artesanato | 39 | 58,0 | Identidade Afro-potiguar: Ciclo de Artes e Saberes da Praia do Meio | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 40 | 57,6 | Receitas de Vó | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 411 | 56,7 | Projeto Duetos | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Artesanato | 42 | 56,6 | Conexão Gaia – Rede Criativa Feminina para Produção de Biojoias, Artesanato e Saberes Naturais na Comunidade de Pitangui (rn) | EXTREMOZ | SUPLENTE |
| Artesanato | 43 | 55,9 | Flores do Caju - Mulheres que Criam e Transformam | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 44 | 55,2 | Minibordadeiras | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 45 | 54,5 | “fios da Fé: a Arte dos Mártires em Bordado e Estamparia” | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 46 | 54,5 | Projeto Adoçando Sabores, Preservando Saberes | CURRAIS NOVOS | SUPLENTE |
| Artesanato | 47 | 54,3 | Curso de Ponto Crivo em Timbaúba dos Batistas | TIMBAÚBA DOS BATISTAS | SUPLENTE |
| Artesanato | 48 | 54,1 | Raízes Criativas: Identidade Empreendedorismo Feminino no Seridó | CURRAIS NOVOS | SUPLENTE |
| Artesanato | 49 | 53,6 | Cores da Terra | CAICÓ | SUPLENTE |
| Artesanato | 50 | 53,6 | Upcycling: Resgatando a Moda e a Arquitetura Através do Crochê | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 51 | 52,8 | Barro em Cores: Arte, Identidade e Economia Criativa no Rn | NATAL | SUPLENTE |
| Artesanato | 52 | 52,8 | Santo de Casa, Obra de Arte | PARELHAS | SUPLENTE |
| Artesanato | 53 | 50,8 | Entre Linhas e Linhos | CAICÓ | SUPLENTE |
| Artesanato | 54 | 49,2 | Repassando Arte | NOVA CRUZ | SUPLENTE |
| Artesanato | 55 | 47,2 | Mão que Transforma | PORTALEGRE | SUPLENTE |
| Artesanato | 56 | 43,8 | Mãos que Crocheta | CAICÓ | SUPLENTE |
| Artesanato | 57 | 43,2 | Afrochita | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Artesanato | 58 | 39,6 | Ateliê do Bebê (coleção Potiguar de Enxovais e Bolsas Infantis Personalizadas) | SÃO GONÇALO DO AMARANTE | SUPLENTE |



RESULTADO ARTES CÊNICAS

| SEGMENTO | ORDEM | NOTA FINAL | PROJETO | CIDADE | STATUS |
|---------------|-------|------------|--|------------------|-------------|
| Artes Cênicas | 1 | 65,4 | Depois de Serena | NATAL | CONTEMPLADO |
| Artes Cênicas | 2 | 63,6 | No Palco: Laboratório Potiguar de Negócios Criativos | NATAL | CONTEMPLADO |
| Artes Cênicas | 3 | 63,3 | O Largo do Sorriso — Ativação e Consolidação de Monólogo Musical Autoral | NATAL | CONTEMPLADO |
| Artes Cênicas | 4 | 63,2 | Auto dos Negros 2026 - Xica Manicongo: Memórias de Um Corpo Proibido | JARDIM DO SERIDÓ | CONTEMPLADO |
| Artes Cênicas | 5 | 62,1 | Azul Miró - Segunda Temporada | PARNAMIRIM | CONTEMPLADO |
| Artes Cênicas | 6 | 61,2 | Mamulengo do Sertão: Bonecos que Contam Histórias | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Artes Cênicas | 7 | 59,3 | Monólogo Insght Insano | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Cênicas | 8 | 58,5 | Atotô: Territórios Criativos | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Artes Cênicas | 9 | 58,1 | Festival da Cidadania Cultural | JANDUÍS | SUPLENTE |
| Artes Cênicas | 10 | 56,8 | Cena+ Plataforma de Economia Criativa | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Cênicas | 11 | 56,2 | Roda Viva | UPANEMA | SUPLENTE |
| Artes Cênicas | 12 | 55,5 | Caravana Rota Cultural | AÇU | SUPLENTE |
| Artes Cênicas | 13 | 51,9 | Poty Palhaçada | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Cênicas | 14 | 46,8 | Festival Escape Cultural Rn – Experiências Cênicas Imersivas | NATAL | SUPLENTE |



RESULTADO AUDIOVISUAL

| SEGMENTO | ORDEM | NOTA FINAL | PROJETO | CIDADE | STATUS |
|-------------|-------|------------|--|-----------------------|-------------|
| Audiovisual | 1 | 72,9 | Demez Fantasy | NATAL | CONTEMPLADO |
| Audiovisual | 2 | 71,1 | Sabores Caicoenses: Valorizando a Cultura Local Através da Gastronomia | CAICÓ | CONTEMPLADO |
| Audiovisual | 3 | 68,4 | Game Jam Potiguar | NATAL | CONTEMPLADO |
| Audiovisual | 4 | 67,1 | Seridó Makers: Fazedores Culturais do Amanhã | CAICÓ | CONTEMPLADO |
| Audiovisual | 5 | 67,0 | As Divas do Teatro Potiguar | NATAL | CONTEMPLADO |
| Audiovisual | 6 | 66,8 | Teias de Cuidado: Documentário sobre Saúde, Autonomia e Moda Circular com Mulheres de Sibaúma/rn | NATAL | CONTEMPLADO |
| Audiovisual | 7 | 66,5 | O Varal das Pequenas Coisas | MOSSORÓ | CONTEMPLADO |
| Audiovisual | 8 | 66,1 | Aleluias | SÃO MIGUEL DO GOSTOSO | CONTEMPLADO |
| Audiovisual | 9 | 65,8 | Dodora Cardoso “#45anosdemissão musical: Segunda Parada Natal” Lançamento e Circulação de Minidocumentário | NATAL | CONTEMPLADO |
| Audiovisual | 10 | 65,8 | Mãos do Seridó Lab | PARELHAS | CONTEMPLADO |
| Audiovisual | 11 | 65,5 | Ajeumbó – Comensalidade, Ancestralidade e Economia Criativa | NATAL | CONTEMPLADO |
| Audiovisual | 12 | 65,5 | “4 (contra Todas as Probabilidades)” | NATAL | CONTEMPLADO |
| Audiovisual | 13 | 64,9 | Escola de Cinema do Seridó - 9º Curta Caicó | CAICÓ | SUPLENTE |
| Audiovisual | 14 | 64,9 | Moda em Movimento: Fashion Films na Moda Potiguar Autoral | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 15 | 64,8 | Anarriê: Costurando Arte e Tradição nas Quadrilhas Juninas do Rn / Subtítulo: Um Documentário sobre Moda Popular, Tradição e Economia Criativa no São João do Rio Grande do Norte. | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 16 | 64,8 | 2º Edição - Kurta na Kombi: Itinerância o Cinema É Rio. | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 17 | 64,7 | Clearance para Produtores: da Negociação a Liberação de Direitos de Terceiros para Projetos Audiovisuais | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 18 | 64,6 | Cine Kombab - Festival de Cinema Itinerante | AREIA BRANCA | SUPLENTE |
| Audiovisual | 19 | 64,6 | Vitrine Criativa Potiguar: Série de Microdocumentários de Perfis Empreendedores da Cadeia Produtiva Cultural do Rio Grande do Norte | NATAL | SUPLENTE |

| | | | | | |
|-------------|----|------|---|-----------------------|----------|
| Audiovisual | 20 | 64,4 | Primeiro Prato – Comida, Infância e Futuro | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 21 | 64,1 | Memórias Vivas de Dona Joana | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 22 | 64,1 | Festival de Cinema Sala de Reboco | PAU DOS FERROS | SUPLENTE |
| Audiovisual | 23 | 63,9 | Literalmente Capaz: o Mundo do Trabalho Através do Espectro | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 24 | 63,3 | O Barro do Homem | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 25 | 63,0 | Filmy Experience | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Audiovisual | 26 | 62,4 | O Grito dos Poetas Apagados | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 27 | 62,3 | Clipe - Outras Mulheres Comigo | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 28 | 62,1 | Filha da Ilha - Distribuição e Circulação | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 29 | 61,9 | Cortejo Território – Portfólio Audiovisual da Percussão Afro-urbana Potiguar | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Audiovisual | 30 | 61,7 | Monte das Gameleiras em Foco: Produção de Conteúdo Audiovisual para Promoção do Turismo Serrano | MONTE DAS GAMELEIRAS | SUPLENTE |
| Audiovisual | 31 | 61,7 | Desmistificando Sabores | TIMBAÚBA DOS BATISTAS | SUPLENTE |
| Audiovisual | 32 | 61,2 | Dona – Produção de Clipe e Consolidação 'depois dos 30' | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 33 | 60,6 | A Música Potiguar em Tela Nacional | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 34 | 60,4 | Intercâmbio Norte-nordeste: Oficinas de Formação Crítica sobre o Audiovisual Produzido no Setentrião Brasileiro | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Audiovisual | 35 | 60,4 | Mostra “15 Anos Fazendo Cinema” | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 36 | 60,3 | Encantadas – Benzedoiras e os Saberes Ancestrais da Cura | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Audiovisual | 37 | 60,1 | Revisitando Artificial | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 38 | 60,0 | Oficinas Criativas nas Escolas- Audiovisual Como Ferramenta de Trabalho | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 39 | 59,8 | Trilha Formativa – Audiovisual É Negócio | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 40 | 59,6 | Seminário Audiovisual & Mercado | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 41 | 59,6 | Canção de Caicó: Um Clipe que Celebra Nossa Terra | SAO JOSÉ DO SERIDÓ | SUPLENTE |
| Audiovisual | 42 | 59,5 | Geoparque Seridó | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 43 | 59,1 | A Montagem É o Cinema, o Cinema É a Montagem! - Introdução À Linguagem Audiovisual Através da Montagem. | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 44 | 59,1 | Olhares da Vila: Vivência Fotográfica | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 45 | 58,8 | Memórias de Sanfona – entre Gerações e Acordes. | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 46 | 58,4 | Podcast Mercado Cultural | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 47 | 58,3 | Tramas da Economia Criativa Potiguar | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 48 | 58,2 | Máscaras Opacas | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Audiovisual | 49 | 57,7 | Urca do Tubarão | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 50 | 57,6 | Receitas de Vó – Sabores em Vídeo | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 51 | 57,3 | Imagem Mobile Criativa: Curso Online para Criadores e Empreendedores | NATAL | SUPLENTE |

| | | | | | |
|-------------|----|------|---|------------|----------|
| Audiovisual | 52 | 57,3 | Festival Urbanocine | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 53 | 57,2 | Saberes que Permanecem — Mestres da Cultura Mossoroense | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Audiovisual | 54 | 56,5 | Curta-documentário “o Rio Sabe que Vai Ser Mar” | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Audiovisual | 55 | 56,2 | Oficina Rec | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 56 | 55,6 | Distribuição e Circulação do Longa-metragem “corpo Clandestino | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 57 | 55,4 | Mulheres da Vila – das Lendas À Realidade | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 58 | 55,4 | Formação em Direção de Fotografia para o Audiovisual | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Audiovisual | 59 | 55,2 | Versar-se em Versões | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 60 | 55,1 | Imersão Game – Audiovisual & Cultura Digital | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 61 | 54,2 | Laboratório de Luz Cinematográfica: Formação em Iluminação para Produção Audiovisual Independente | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 62 | 53,5 | Documentário: o Uso de Plantas Naturais e Sua Sustentabilidade Medicinal | EQUADOR | SUPLENTE |
| Audiovisual | 63 | 53,2 | Amar de Longe – Videoclipe Oficial | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 64 | 53,1 | Curta-metragem "falando na Cara" | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 65 | 53,1 | Mostra Caicó de Cinema | CAICÓ | SUPLENTE |
| Audiovisual | 66 | 50,5 | Ka’a: Saberes da Medicina e Alimentação Tradicional | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 67 | 47,3 | Maraka Session 2 | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Audiovisual | 68 | 47,1 | Um Dedo de Prosa – Histórias de Negócios de Impacto Criativo | CAICÓ | SUPLENTE |
| Audiovisual | 69 | 46,4 | Grava que Vende: Método para Pequenos Negócios | NATAL | SUPLENTE |
| Audiovisual | 70 | 43,3 | Cultura É Um Bom Negócio | NATAL | SUPLENTE |



RESULTADO ARTES VISUAIS

| SEGMENTO | ORDEM | NOTA FINAL | PROJETO | CIDADE | STATUS |
|---------------|-------|------------|---|----------------|-------------|
| Artes Visuais | 1 | 72,1 | Coleção Trevo de 4 Folhas Negro – Produtos Editoriais e Afetivos | MACAÍBA | CONTEMPLADO |
| Artes Visuais | 2 | 70,1 | A Criança que Ainda Habita em Mim | CAICÓ | CONTEMPLADO |
| Artes Visuais | 3 | 69,1 | Xilo de Corda - Empreendendo Pela Xilogravura | NATAL | CONTEMPLADO |
| Artes Visuais | 4 | 66,6 | Sal do Sertão | MOSSORÓ | CONTEMPLADO |
| Artes Visuais | 5 | 66,4 | Catálogo Bilíngue do Bordado de Timbaúba dos Batistas: Valorização dos 12 Pontos da Indicação Geográfica do Bordado do Seridó | PARNAMIRIM | CONTEMPLADO |
| Artes Visuais | 6 | 66,2 | Projeto Iii Festival Dafoto! – nos Caminhos da Sustentabilidade na Economia Criativa da Fotografia Potiguar | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 7 | 66,1 | Entre Taças e Recomeços | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 8 | 65,4 | Circulação Exposição Casa de Vó | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 9 | 64,8 | Ecos do Imaginário de Luta Indígena Potiguar | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 10 | 64,4 | Sertão Imaginário | CAICÓ | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 11 | 63,7 | Salão Pequenos Formatos Rn – 2ª Edição | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 12 | 62,9 | Onde Você Passa Férias | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 13 | 62,6 | Memórias de Papel: Uma Identidade Potiguar | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 14 | 62,5 | Órbita – Sessões de Desenho de Observação | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 15 | 62,2 | Retratos da Vila - do Barro À Imagem | NÍSIA FLORESTA | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 16 | 62,0 | Arte & Arq Rn: Conexão Estratégica para o Mercado de Luxo e Hotelaria | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 17 | 61,6 | Grove Goods - Colorindo a Diversidade | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 18 | 61,6 | Galeria Aberta - 4ª Edição | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 19 | 61,4 | Exposição: Alda e o Barro | IPUEIRA | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 20 | 61,0 | Poty Mapping – Arte, Tecnologia e Memória da Vila de Ponta Negra | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 21 | 60,7 | Vila de Ponta Negra: Retratos da Vida e da Esperança | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 22 | 60,2 | Fios da Memória: Exposição Fotográfica da Evolução do Bordado do Seridó | CAICÓ | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 23 | 59,8 | Catálogo Ilanna Thalma: 20 Anos de Assemblagem - Edição Especial Livro do Artista | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 24 | 58,8 | Triângulo das Águas- Livro de Artista | PARNAMIRIM | SUPLENTE |

| | | | | | |
|---------------|----|------|---|----------------|----------|
| Artes Visuais | 25 | 58,6 | Exposição do Mapeamento da Arte Popular Potiguar | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 26 | 57,6 | Xilogravura Viva: Oficinas de Arte e Memória no Rio Grande do Norte | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 27 | 57,3 | Mostra de Artes Plásticas - Praça das Artes | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 28 | 57,2 | Fotolivro Onde o Samba Tomou a Cidade | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 29 | 56,7 | Oficina de Fotografia: Novos Olhares do Rn | PAU DOS FERROS | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 30 | 55,1 | Territorios da Memórias | CAICÓ | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 31 | 54,9 | Arte que Multiplica: Escultura, Moldagem, Reprodução e Arte Final | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 32 | 53,9 | A Rede do Joca - do Pescador Ao Produtor Cultural | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 33 | 52,2 | Cores Potiguar, do Serido Ao Litoral 2ª Edicao | EQUADOR | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 34 | 51,0 | Um Oceano de Plástico | NÍSIA FLORESTA | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 35 | 49,2 | Eu Apoio o Artista Potiguar | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 36 | 46,5 | Jurema Lindacelva | NATAL | SUPLENTE |
| Artes Visuais | 37 | 39,0 | Mineral em Movimento – Arte Objeto Autoral no Rn | NÍSIA FLORESTA | SUPLENTE |



RESULTADO DANÇA

| SEGMENTO | ORDEM | NOTA FINAL | PROJETO | CIDADE | STATUS |
|----------|-------|------------|--|------------|-------------|
| Dança | 1 | 65,5 | O Retorno de Maria Boa | NATAL | CONTEMPLADO |
| Dança | 2 | 65,1 | Espetáculo de Dança: Uma Flor a Se Pôr – por Onde Ela Vai | NATAL | CONTEMPLADO |
| Dança | 3 | 65,1 | Trinca | PARNAMIRIM | CONTEMPLADO |
| Dança | 4 | 63,4 | Abstrato | NATAL | CONTEMPLADO |
| Dança | 5 | 61,7 | Lambada Viva: Imersão em Dança, Música e Cultura Brasileira | PARNAMIRIM | CONTEMPLADO |
| Dança | 6 | 59,5 | Mais Dança Rn: Oficinas e Workshops de Dança no Interior do Estado | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Dança | 7 | 51,9 | Comunidade em Movimento, Vida em Crescimento | SÃO TOMÉ | SUPLENTE |
| Dança | 8 | 50,6 | Jam Session Breaking Potiguar | NATAL | SUPLENTE |
| Dança | 9 | 46,6 | Shamando as Tribos | NATAL | SUPLENTE |
| Dança | 10 | 45,0 | Ritmos da Liberdade | NATAL | SUPLENTE |



RESULTADO FEIRAS CRIATIVAS E COLABORATIVAS

| SEGMENTO | ORDEM | NOTA FINAL | PROJETO | CIDADE | STATUS |
|----------------------------------|-------|------------|---|----------------------|-------------|
| Feiras Criativas e Colaborativas | 1 | 74,0 | Ggcon - Good Game Convention | NATAL | CONTEMPLADO |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 2 | 71,0 | Femea - Feira de Mulheres Empreendedoras e Artesãs | MOSSORÓ | CONTEMPLADO |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 3 | 69,9 | Mira Mercado Criativo | NATAL | CONTEMPLADO |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 4 | 68,8 | Raízes no Castelo: Feira Criativa e Colaborativa no 5º Gastrofest Tapuia no Distrito da Serra da Tapuia em Sítio Novo | SÍTIO NOVO | CONTEMPLADO |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 5 | 68,1 | 1ª Feira Agroecológica do Seridó: Saberes e Sabores do Semiárido | CAICÓ | CONTEMPLADO |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 6 | 67,8 | Mercado das Cozinhas Criativas Feira Gastronômica (1ª Edição) | MOSSORÓ | CONTEMPLADO |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 7 | 66,8 | Ecofeira Verde: Fortalecendo Sustentabilidade e Comunidade | TIBAU DO SUL | CONTEMPLADO |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 8 | 66,8 | Casa Aberta – Edição Arraiá Criativo | NATAL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 9 | 65,9 | Festival Paralelo: Celebrando Territórios e Potências | TIBAU DO SUL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 10 | 65,6 | Feira da Diversidade Potiguar | CEARÁ-MIRIM | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 11 | 64,8 | Brechando Brechós - a Maior Feira de Bazares e Brechós da Cidade | NATAL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 12 | 64,4 | Praça Conecta: Moda que Constrói Futuros | NATAL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 13 | 64,2 | Cinefórró no Mangaio – 14ª Edição | NATAL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 14 | 63,5 | Feira Criativa de Antônio Martins – Artesanato e Empreendedorismo Local | ANTÔNIO MARTINS | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 15 | 63,3 | Feira Cuo Criativa | CAICÓ | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 16 | 63,3 | Feira Ancestral do Alto Oeste – Cultura, Diversidade e Economia Criativa | PAU DOS FERROS | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 17 | 63,2 | Sábado no Mercado | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 18 | 63,2 | Pelas Mãos do Monte - Feira Criativa do Artesanato de Monte das Gameleiras | MONTE DAS GAMELEIRAS | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 19 | 62,9 | Feira Bangalô 2026 | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 20 | 62,9 | Risca Fest | NATAL | SUPLENTE |

| | | | | | |
|----------------------------------|----|------|---|----------------------|----------|
| Feiras Criativas e Colaborativas | 21 | 62,3 | Feira Literária de Caicó | CAICÓ | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 22 | 61,8 | Feira Garajal | NATAL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 23 | 61,4 | Feira de Empreendedorismo Feminino Agroecológico | NÍSIA FLORESTA | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 24 | 61,4 | Cria, Ação e Arte: Feira de Cuidados e Bem Estar. | NATAL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 25 | 61,3 | Feira- Seridó Feito À Mão | ACARI | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 26 | 60,9 | Rota Seridó: Arte, Cultura, Artesanato e Culinária | EQUADOR | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 27 | 60,5 | Feirinha Mais Chamosa de Candelária | NATAL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 28 | 59,7 | 4ª Mostra de Artesanato de Serra Negra do Norte - Moarte 2026 | SERRA NEGRA DO NORTE | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 29 | 58,7 | Conexão Geek – Cultura Criativa e Empreendedorismo | NATAL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 30 | 58,4 | Entre Mãos e Marés — Oficinas de Cerâmica Potiguar | NATAL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 31 | 58,0 | Tramas do Seridó – Feira de Moda Criativa de Currais Novos | CURRAIS NOVOS | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 32 | 57,9 | Gear Seridó - Festival Geek e Criativo de Caicó | CAICÓ | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 33 | 56,7 | Raízes Vivas – Feira de Arte, Sustentabilidade, Música e Economia Criativa | CAICÓ | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 34 | 55,6 | Encontro de Empreendedores Periféricos e Impacto Social | MACAÍBA | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 35 | 55,5 | Feira Cultural do Potengi | SÃO PAULO DO POTENGI | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 36 | 54,0 | Conecta Potiguar - Encontro de Artistas | NATAL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 37 | 53,2 | Lab Pinote – Imersão em Gestão de Ideias e Negócios Criativos Conduzidos por Mulheres | NATAL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 38 | 44,8 | Feira Criativa Experiencial de Páscoa | NATAL | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 39 | 44,4 | Bazar Fuxicando | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Feiras Criativas e Colaborativas | 40 | 41,4 | Celebra Rn Criativo (valorizando o Rio Grande do Norte) | JOÃO CÂMARA | SUPLENTE |



RESULTADO LITERATURA

| SEGMENTO | ORDEM | NOTA FINAL | PROJETO | CIDADE | STATUS |
|------------|-------|------------|---|-------------|-------------|
| Literatura | 1 | 70,1 | Flipium - Festival Literário do Pium | PARNAMIRIM | CONTEMPLADO |
| Literatura | 2 | 70,0 | O Mundo Encantado do Conto Cantado | NATAL | CONTEMPLADO |
| Literatura | 3 | 69,3 | Seridó em Nova Cozinha - Anuário Gastronômico do Seridó | CAICÓ | CONTEMPLADO |
| Literatura | 4 | 68,0 | Publicação, Impressão e Difusão Cultural do Livro Infantil Afrocentrado "o Menino e a Sombra que Contava Estrelas" | MOSSORÓ | CONTEMPLADO |
| Literatura | 5 | 67,7 | Livro " Minorias Sociais e a Prática da Psicologia: Ética, Clínica e Compromisso Social" | NATAL | CONTEMPLADO |
| Literatura | 6 | 66,8 | 2050 Mundo Plástico - dos Palcos Ao Papel | CEARÁ-MIRIM | SUPLENTE |
| Literatura | 7 | 66,8 | Gaveta Aberta | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 8 | 65,4 | 6ª Flibeco – Feira Literária do Beco da Lama | EXTREMOZ | SUPLENTE |
| Literatura | 9 | 64,6 | Em Cada Canto, Um Conto: Encontros de Leitores e Contadores de Histórias – Parelhas Rn | PARELHAS | SUPLENTE |
| Literatura | 10 | 64,3 | No Rastro do Saber | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 11 | 63,8 | Bode Bé e o Boneco Mágico | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 12 | 63,4 | Livro Infantil: "O Elevador Mágico" Autor: Fábio Falcão de Miranda Formato: 210 x 280mm Extensão: de 44 a 48 Páginas (miolo Ilustrado) | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 13 | 62,4 | Agrofloresta no Sertão - Um Cordel da Regeneração e Esperança | CAICÓ | SUPLENTE |
| Literatura | 14 | 62,2 | O Guardião da Noite: o Timbu e o Equilíbrio da Mata | BOM JESUS | SUPLENTE |
| Literatura | 15 | 62,0 | Caixa de Memórias: Fragmentos Autobiográficos de Uma Jornada no Teatro. | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 16 | 61,7 | Escrevivências | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 17 | 61,4 | Híbridos e Luas | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 18 | 61,3 | Rn na Flip: Uma Vitrine para a Literatura Potiguar | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 19 | 60,6 | O Coral Solitário - Livro Infantil | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 20 | 60,2 | Marieta: Assombração | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Literatura | 21 | 60,1 | Prêmio Missão Marte | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Literatura | 22 | 59,9 | Caravana Jadim de Histórias – Edição Macaíba | NATAL | SUPLENTE |

| | | | | | |
|------------|----|------|--|----------------|----------|
| Literatura | 23 | 59,7 | As Crônicas de Andurah – Uma Jornada Pela Consciência Ambiental no Rn | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 24 | 59,5 | A Pátria dos Silêncios Proibidos | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 25 | 59,3 | O Guia do Palhaço Ilustrado - 2ª Edição | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 26 | 58,4 | Arça Azul: Uma Viagem Pela História, Memória e Natureza do Rio Grande do Norte | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 27 | 58,3 | Vozes da Floresta / Livro Curumim Kaiman | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 28 | 56,9 | Camarão Literário - Difusão da Literatura Potiguar Contemporânea | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 29 | 56,8 | Do Parir, Palavras – Escrita de Mulheres | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Literatura | 30 | 56,0 | Projeto de Circulação da Obra "se Eu Não Fosse Nordestino, o que Diacho Eu Ia Ser?!" | PAU DOS FERROS | SUPLENTE |
| Literatura | 31 | 55,7 | Você Acha que Eu Sou Esquisita? – Literatura, Neurodiversidade e Conscientização sobre Autismo em Mulheres | PAU DOS FERROS | SUPLENTE |
| Literatura | 32 | 53,5 | Sobre Fins | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 33 | 52,7 | Recomeçar - Livro Postal | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 34 | 52,7 | Bora Roteirizar - o Livro | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Literatura | 35 | 52,6 | Livro: História de Um Tempo Meu... | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 36 | 50,5 | Mundo Azul- Cordel de Compreensão e Acolhimento das Pessoas Autistas e Suas Famílias, nas Escolas. | CAICÓ | SUPLENTE |
| Literatura | 37 | 49,8 | Coletivo Sagrado | NATAL | SUPLENTE |
| Literatura | 38 | 46,8 | Receitas de Vó – Caderno Digital (e-book) | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Literatura | 39 | 46,1 | Maria da Inclusão, Luizinho e o Pé de Café | NATAL | SUPLENTE |



RESULTADO MANIFESTAÇÕES CULTURAIS

| SEGMENTO | ORDEM | NOTA FINAL | PROJETO | CIDADE | STATUS |
|-------------------------|-------|------------|---|-------------------------|-------------|
| Manifestações Culturais | 1 | 70,7 | 8º Festival Faz Mais Eline – Combo Junino da Cultura Potiguar (90 Anos de Eline Julião) | NATAL | CONTEMPLADO |
| Manifestações Culturais | 2 | 69,3 | São João da Rua Grande – Cultura, Tradição e Economia Criativa em Timbaúba dos Batistas | JARDIM DE PIRANHAS | CONTEMPLADO |
| Manifestações Culturais | 3 | 65,9 | Vai Alem da Poesia - Estreitanto Laços | SÃO GONÇALO DO AMARANTE | CONTEMPLADO |
| Manifestações Culturais | 4 | 64,7 | Circulação Cultural do Espetáculo Junino “a Vila de Bilros: Onde o Amor e a Cultura Resistem Ao Tempo” – Quadrilha Brejo de Ouro 2026 | BREJINHO | CONTEMPLADO |
| Manifestações Culturais | 5 | 64,5 | Israel Menezes de Andrade | CEARÁ-MIRIM | CONTEMPLADO |
| Manifestações Culturais | 6 | 64,2 | “mestre Pimenteiro: Registro, Ensino e Celebração de Um Saber-fazer Potiguar” | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 7 | 63,1 | Vem Pra Feira: Viola e Poesia | CAICÓ | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 8 | 62,9 | Il Arraiá do Rebuliço | NATAL | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 9 | 62,5 | Circuito Potiguar de Ritmos e Folguedos | NATAL | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 10 | 61,4 | Circuito Potiguar de Capoeira – Criando Campeões no Ritmo do Berimbau | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 11 | 61,3 | Sopros do Vale - Circulação de Concertos Didáticos | IPANGUAÇU | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 12 | 60,1 | 1º Fórum Potiguar de Cultura Alimentar – Saberes, Território e Empreendedorismo | NATAL | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 13 | 59,9 | São Pedro da Othon Filho | CURRAIS NOVOS | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 14 | 59,9 | 1º Encontro de Ceramistas do Rio Grande do Norte – Cerâmica Potiguar em Rede | NATAL | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 15 | 59,7 | Samba de Sereia | NATAL | SUPLENTE |

| | | | | | |
|-------------------------|----|------|---|------------|----------|
| Manifestações Culturais | 16 | 55,7 | Ahayá de Rua ¹ | NATAL | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 17 | 54,8 | Tatiana Pires Conexões - Hub de Estratégias e Recursos | NATAL | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 18 | 54,7 | Projeto Ciclo de Palestras: o São João e a Tradição: Ciclo de Palestras de Dança, Teatro, Figurinos e Adereços para as Quadrilhas Juninas de Natal - Rn | NATAL | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 19 | 52,3 | Catirinas: Moda Brincante | IPUEIRA | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 20 | 51,8 | Relampeou | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 21 | 50,8 | Circuito Potiguar de Cultura Urbana | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 22 | 49,7 | 6º Semana Municipal da Capoeira de Umarizal | UMARIZAL | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 23 | 46,0 | Cavalgada dos Namorados | SÃO TOMÉ | SUPLENTE |
| Manifestações Culturais | 24 | 44,6 | Coração do Poeta – Espetáculo Musical | NATAL | SUPLENTE |



RESULTADO MÚSICA

| SEGMENTO | ORDEM | NOTA FINAL | PROJETO | CIDADE | STATUS |
|----------|-------|------------|--|--------------|-------------|
| Música | 1 | 70,0 | Samba de Segunda | IPUEIRA | CONTEMPLADO |
| Música | 2 | 68,9 | Manual de Sobrevivência Cultural: Formação em Empreendedorismo e Projetos para a Economia Criativa | NATAL | CONTEMPLADO |
| Música | 3 | 68,6 | Samba em Verso e Prosa – Economia Criativa do Samba Potiguar | NATAL | CONTEMPLADO |
| Música | 4 | 68,5 | Beco dos Aritstas - Temporada 2026 | MOSSORÓ | CONTEMPLADO |
| Música | 5 | 66,6 | Gonzaga & Gonzaga | NATAL | CONTEMPLADO |
| Música | 6 | 66,4 | Sertão Bossa – da Criação Ao Mercado Musical" | PARNAMIRIM | CONTEMPLADO |
| Música | 7 | 66,0 | Amplifica - Incubadora de Bandas Independentes da Casa do Rock | PARNAMIRIM | CONTEMPLADO |
| Música | 8 | 65,9 | Eu Sou a Terra | NATAL | CONTEMPLADO |
| Música | 9 | 65,4 | 3o Festival Inédito | TIBAU DO SUL | CONTEMPLADO |
| Música | 10 | 64,8 | Mostra Levante | NATAL | CONTEMPLADO |
| Música | 11 | 64,7 | "sal da Terra" - Encontros da Canção Autoral Feminina Potiguar | NATAL | CONTEMPLADO |
| Música | 12 | 64,3 | Amor em Voz Alta – Música Autoral, Formação e Circulação Criativa | MOSSORÓ | CONTEMPLADO |
| Música | 13 | 64,2 | Terra de Cultura, Sons e Tradições | VIÇOSA | SUPLENTE |
| Música | 14 | 64,0 | Festival Estrela Marginal | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 15 | 63,1 | Luau do Alan Persa – Música Autoral e Economia Criativa do Rn | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 16 | 63,0 | Komboio Criativo – 10 Anos de Arte em Movimento | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 17 | 62,2 | Manifesta Mais Negócios – Programa de Desenvolvimento da Economia Criativa da Música do Rn | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 18 | 61,8 | Branding e Lançamento do Ep "(não) É Proibido Pisar na Grama" - Santos Noctua | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 19 | 61,6 | Delírio Tropical - Iluminata: do Sertão Ao Mundo | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 20 | 61,5 | Ahouse Manifesto – Experiência Cultural de House Music Nordestina | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 21 | 61,4 | Vozes do Vale | AÇU | SUPLENTE |
| Música | 22 | 61,0 | Festival Rap_presenta – 12ª Edição | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 23 | 60,9 | Profissão Músico: Workshop de Empreendedorismo e Carreira | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 24 | 60,7 | Festival Mungunzá 2026 | NATAL | SUPLENTE |

| | | | | | |
|--------|----|------|--|---------------|----------|
| Música | 25 | 60,6 | Magmusica Oficina de Música Inclusiva | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Música | 26 | 60,4 | Natal Drum Festival – Festival de Bateria, Formação Musical e Economia Criativa | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 27 | 60,3 | Festival Memórias – 6ª Edição | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 28 | 60,0 | Brasileiríssima | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 29 | 59,8 | Jazz no Bar de Nazaré | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 30 | 59,4 | Sons que Resguardam - Memória, Tradição e Forró | CAICÓ | SUPLENTE |
| Música | 31 | 59,3 | Lab Poket Show Rn - Laboratório de Experiência Musical | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 32 | 59,3 | 2ª Sinfonia da Redenção – Concerto de Páscoa da Orquestra Oficina de Sonhos | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 33 | 59,1 | Batuque Sostô: Formação em Percussão no Forró Pé-de-serra | LAGOA NOVA | SUPLENTE |
| Música | 34 | 58,9 | Sanfona na Feira – Especial de São João | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Música | 35 | 58,7 | Carta para Cartola | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 36 | 58,5 | Mulheres Potiguaras: Piano e Poesia | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 37 | 58,4 | Abrindo Espaços - Camomila Chá | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 38 | 58,1 | Som do Povo - Criação, Produção e Empreendedorismo Musical | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Música | 39 | 58,1 | 10 Anos da Furiosa: Música, Cultura e Tradição | CAICÓ | SUPLENTE |
| Música | 40 | 57,4 | Jazz de Passagem | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 41 | 57,4 | Terráquea - Ao Vivo no Teatro Alberto Maranhão | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 42 | 57,1 | Sanfonas da Terra: Um Acorde de Sabores | CAICÓ | SUPLENTE |
| Música | 43 | 57,1 | Pior que Não Sei Nadar - Luana Simplício | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 44 | 56,7 | Roda Potiguar de Forró | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 45 | 56,3 | Festival Arand'elas - Acendendo o Protagonismo Feminino | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Música | 46 | 56,1 | "serenata Pra Alma - Música e Acolhimento nos Espaços de Saúde" | CAICÓ | SUPLENTE |
| Música | 47 | 55,7 | Roda de Mulheres Natal – Fortalecimento de Marca e Desenvolvimento de Produtos Criativos | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 48 | 55,5 | Aurora Forma – Programa de Formação em Economia Criativa para Artistas Lgbtqiapn+ | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 49 | 55,1 | Trio Bem Nordeste. | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Música | 50 | 55,1 | Música que Gera Futuro | CURRAIS NOVOS | SUPLENTE |
| Música | 51 | 55,0 | Peec: Projeto Educação Esporte e Cultura. | SÃO TOMÉ | SUPLENTE |
| Música | 52 | 54,7 | Frequência Seridó – Difusão da Música Autoral do Seridó Potiguar | CAICÓ | SUPLENTE |
| Música | 53 | 54,3 | Coração do Poeta | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 54 | 53,7 | Aniversário do Bairro das Rocas 2026 | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 55 | 53,0 | Encontros Cultura & Lazer | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 56 | 51,8 | Workshop Musical do Rn | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 57 | 50,6 | Ep “depois da Chuva” | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 58 | 50,1 | Ii Festival de Música Indígena do Rn | JOÃO CÂMARA | SUPLENTE |
| Música | 59 | 49,3 | Ep - a Cor de Música | MOSSORÓ | SUPLENTE |

| | | | | | |
|--------|----|------|---|-------------|----------|
| Música | 60 | 49,1 | Forró de Mulher - Identidade Nordestina e Economia Criativa | MOSSORÓ | SUPLENTE |
| Música | 61 | 49,0 | Ritmos de Roda – Capoeira, Música e Economia Criativa | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 62 | 48,7 | Amigos da Sanfona | NATAL | SUPLENTE |
| Música | 63 | 45,4 | Música, Cultura e Economia Criativa | PARNAMIRIM | SUPLENTE |
| Música | 64 | 35,7 | Forró na Feira | PEDRO VELHO | SUPLENTE |
| Música | 65 | 29,3 | Aniversário do Rd | JUCURUTU | SUPLENTE |

Natal/RN, 30 de março de 2026.

João Hélio Costa da Cunha Cavalcanti Junior
Diretor Técnico

PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

RESULTADO ECONOMIA CRIATIVA 2026

O documento acima foi proposto para assinatura digital através da plataforma de assinaturas do SEBRAE. Para verificar a autenticidade das assinaturas clique neste link

<https://assinaturadigital.sebrae.com.br/verificadorassinaturas/#!/search?codigo=7B-04-CA-B6-15-45-86-F5-6D-EF-B1-1F-B2-35-66-82-17-6C-43-09> acesse o site

<https://assinaturadigital.sebrae.com.br/verificadorassinaturas/#!/search> e digite o código abaixo:

CÓDIGO: 7B-04-CA-B6-15-45-86-F5-6D-EF-B1-1F-B2-35-66-82-17-6C-43-09

O(s) nome(s) indicado(s) para assinatura, bem como seu(s) status é(são):

Joao Helio Costa da Cunha Cavalcanti Junior - 003.*.***-67 - 30/03/2026 17:57:57**

Status: Assinado eletronicamente, mediante senha de rede, pessoal e intransferível

IP: 170.***.***.**2

